

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Головинская основная школа»

| | | |
|---|---|---|
| ПРИНЯТО Заседание Педагогического совета Протокол № 1 от 28.08.2023 г. | СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ В.В. Синютина 28.08.2023 г. | УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Головинская ОШ» _____ Э. В. Гусинская Приказ № 107 от 31.08.2023 г. |
|---|---|---|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Родной (русский) язык»

для основного общего образования

срок освоения – 2023-2024 учебный год (7-9 классы)

Составитель: Панкина Наталья Алексеевна,
учитель русского языка и литературы

21. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык».

21.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (русскому) языку, родной (русский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

21.2. Пояснительная записка.

21.2.1. Программа по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р (далее – Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации), а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

21.2.2. Программа по родному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету.

21.2.3. Программа по родному (русскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (русского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания родного (русского) языка на уровне основного общего образования.

21.2.4. Содержание программы по родному (русскому) языку обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение и поддержку русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели программы по родному (русскому) языку в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером учебного предмета, а также особенностями функционирования русского языка в регионах Российской Федерации.

21.2.5. Программа по родному (русскому) языку направлена на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка, национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (русскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

21.2.6. Целями изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования являются:

воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального

своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;

расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения, о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения, об основных нормах русского литературного языка, о национальных особенностях русского речевого этикета;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другое);

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

21.3. В соответствии с ФГОС ООО родной (русский) язык входит

в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (русского) языка, – 85 часов: в 5 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 6 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 7 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 8 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 9 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

Содержание программы по родному (русскому) языку соответствует ФГОС ООО, опирается на содержание, представленное в предметной области «Русский язык и литература», имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе по родному (русскому) языку выделяются следующие блоки:

В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и культуры народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в общении, выявление общего и специфического в языках и культурах русского народа и других народов Российской Федерации и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности, понимание вариантов норм, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых

умений и навыков использования языка в жизненно важных для обучающихся ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

21.4. Содержание обучения в 5 классе.

21.4.1. Язык и культура.

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке, сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке, сорока – о болтливой женщине и тому подобное).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

21.4.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён

существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

21.4.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.

Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка.

Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и так далее).

21.5. Содержание обучения в 6 классе.

21.5.1. Язык и культура.

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и другое. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное

21.5.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, подвижное ударение в глаголах, ударение в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов, именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*, родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*, творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, местоимений, порядковых и количественных

числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

21.5.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

21.6. Содержание обучения в 7 классе.

21.6.1. Язык и культура.

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и

пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

21.6.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска

и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаешь – машешь, обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.

Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

21.6.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

21.7. Содержание обучения в 8 классе.

21.7.1. Язык и культура.

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно, русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика

приветствий у русских и других народов.

21.7.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *е* в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после *ж* и *ш*, произношение сочетания *чн* и *чт*, произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*, произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'], произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

21.7.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.
Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.
Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата.

Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

21.8. Содержание обучения в 9 классе.

21.8.1. Язык и культура.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

21.8.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

21.8.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

21.9. Примерные темы проектных и исследовательских работ.

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах. Словарь одного слова. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края (России)».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «время» в русском языке.

Мы живём в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имён числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке. Компьютерный сленг в русском языке. Названия денежных единиц в русском языке. Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения. Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества? Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках. Анализ типов заголовков в современных средствах массовой информации, видов интервью

в современных средствах массовой информации.

Сетевой знак @ в разных языках. Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд. Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах. Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и другое.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и другое.

21.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования.

21.10.1. Изучение родного (русского) языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

21.10.2. Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной (русский) язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам,

историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление

алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде в процессе языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для

окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального

взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

21.10.3. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

21.10.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые

логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

21.10.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных

задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

21.10.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые

задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

21.10.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

21.10.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость

применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

21.10.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

21.10.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

21.10.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

21.10.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая, проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

21.10.4. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

Язык и культура:

характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознавать важность

бережного отношения к родному языку;

приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного), понимать и объяснять национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

иметь общее представление о современном русском литературном языке;

иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии

современного русского литературного языка (в рамках изученного);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного), анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением

и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

различать типичные речевые ошибки, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы, выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, современные формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных

задач, владеть элементами интонации, выразительно читать тексты, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений), инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

анализировать и создавать (в том числе с использованием образца) тексты разных функционально-смысловых типов речи, составлять планы разных видов, план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять черновой и отредактированные тексты;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

21.10.4.2. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

Язык и культура:

понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

иметь представление об истории русского литературного языка, характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами, распознавать диалектизмы, объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке, выявлять причины лексических заимствований, характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики, целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

характеризовать причины пополнения лексического состава языка, определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря), знать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного), различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной

и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения, использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и так далее;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки

и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и другое) в ситуациях неформального общения;

анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской)

деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

21.10.4.3. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

Язык и культура:

характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований, определять значения лексических заимствований последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного), различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках

изученного), корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки

и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, распознавать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с использованием его сильных позиций;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской)

деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

21.10.4.4. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

Язык и культура:

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей);

представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова;

иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом

её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и оценивать активные процессы в речевой этикете (в рамках изученного), использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

21.10.4.5. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

Язык и культура:

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

иметь представление о ключевых словах русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения

в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного), иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

иметь представление об особенностях новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое);

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях

неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Тематическое планирование по родному (русскому) языку в 7 классе.

| № | Раздел | Тема урока | Кол. часов |
|----------|---|--|-------------------|
| 1 | Язык и культура 5 час. | Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| 2 | | Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы. | 1 |
| 3 | | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. | 1 |
| 4 | | Употребление устаревшей лексики в новом контексте. | 1 |
| 5 | | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | 1 |
| 6 | Культура речи 6 час. | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. | 1 |
| 7 | | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. | 1 |
| 8 | | Трудные случаи употребления паронимов. | 1 |
| 9 | | Типичные грамматические ошибки. | 1 |
| 10 | | Традиции русской речевой манеры общения. | 1 |
| 11 | | Нормы русского речевого и невербального этикета. | 1 |
| 12 | Речь. Речевая деятельность. Текст 6 час. | Традиции русского речевого общения. | 1 |
| 13 | | Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. | 1 |
| 14 | | Разговорная речь. Спор и дискуссия. | 1 |
| 15 | | Публицистический стиль. Путевые заметки. | 1 |
| 16 | | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Притча. | 1 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 17 | | Итоговый контрольный тест за курс 7 класса. | 1 |
|----|--|---|---|

Тематическое планирование по родному (русскому) языку в 8 классе.

| № | Раздел | Тема урока | Кол. часов |
|----|---|--|------------|
| 1 | Язык и культура 5 час. | Исконно русская лексика и её особенности. | 1 |
| 2 | | Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка. | 1 |
| 3 | | Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | 1 |
| 4 | | Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. | 1 |
| 5 | | Русский человек в обращении к другим. | 1 |
| 6 | Культура речи 4 час. | Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи. | 1 |
| 7 | | Нормы употребления терминов. | 1 |
| 8 | | Трудные случаи согласования в русском языке. | 1 |
| 9 | | Особенности современного речевого этикета. | 1 |
| 10 | Речь. Речевая деятельность. Текст 8 час. | Информация: способы и средства её получения и переработки. | 1 |
| 11 | | Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. | 1 |
| 12 | | Аргументация. Правила эффективной аргументации. | 1 |
| 13 | | Доказательство и его структура. Виды доказательств. | 1 |
| 14 | | Разговорная речь. Самопрезентация. | 1 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 15 | | Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия. | 1 |
| 16 | | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма. | 1 |
| 17 | | Итоговый контрольный тест за курс 8 класса. | 1 |

Тематическое планирование по родному (русскому) языку в 9 классе.

| № | Раздел | Тема урока | Кол-во часов |
|----------|--|---|---------------------|
| 1 | Язык и культура. 6 час. | Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. | 1 |
| 2 | | Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке. | 1 |
| 3 | | Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. | 1 |
| 4 | | Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. | 1 |
| 5 | | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. | 1 |
| 6 | | Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке. | 1 |
| 7 | Культура речи. 4 час. | Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| 8 | | Лексические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| 9 | | Грамматические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| 10 | | Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета. | 1 |
| 11 | Речь. Речевая | Русский язык в Интернете. | 1 |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 12 | деятельность. Текст. 7 час. | Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка. | 1 |
| 13 | | Официально – деловой стиль. Деловое письмо. | 1 |
| 14 | | Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение. | 1 |
| 15 | | Публицистический стиль. Проблемный очерк. | 1 |
| 16 | | Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. | 1 |
| 17 | | Итоговый контрольный тест за курс 9 класса. | 1 |

Календарно-тематическое планирование на учебный год: 2023/2024

Вариант: Родной (русский) язык. 7 класс.

Общее количество часов: 17

| № урока | Дата план. | Дата факт. | Тема урока | Кол-во часов | Содержание урока | Программное и учебно-методическое обеспечение (материалы, пособия) | Домашнее задание | Требования к уровню подготовки в соответствии с ФК и РК ГОС | | | Педагогические условия и средства реализации ГОСа |
|---|------------|------------|---|--------------|--|--|----------------------------------|--|---|---|---|
| | | | | | | | | Предметно - информационная составляющая (знать, понимать) | Деятельностно - коммуникативная составляющая (общеучебные и предметные умения) | Ценностно - ориентационная составляющая | |
| <i>Раздел 1: Язык и культура. - 5 ч</i> | | | | | | | | | | | |
| 1. | | | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 1, упр. 13 - письменно. | Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, | Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью | Понимание значения русского языка как национального; осознание эстетической ценности русского языка, формирование уважительного отношения к родному языку, чувство гордости за него. Формирование стартовой мотивации к учению. | Вводный урок |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|----------------------------------|--|--|---|--------------------------------------|
| | | | | | | | | правильно употреблять их в речи. | к учебной литературе, владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | | |
| 2. | | | Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы. | 1 | Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 2, упр. 27 - письменно. | Знать термин «историзм». Уметь находить его в тексте. Подбирать современные синонимы (на изученном материале). | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно | Осознание необходимости владения русским языком, понимание значения русского языка как национального; осознание эстетической ценности русского языка, формирование уважительного отношения к родному языку, чувство гордости за него. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|---|----------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | | |
| 3. | | | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. | 1 | Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, словарь синонимов. | Параграф 3, упр. 44 - письменно. | Знать понятие "архаизм", объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи. | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Понимание значения русского языка как национального; осознание эстетической ценности русского языка, формирование уважительного отношения к родному языку, чувство гордости за него. | Урок общеметодической направленности |
| 4. | | | Употребление устаревшей лексики в новом контексте. | 1 | Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, словарь | Параграф 4, упр. 54 - письменно. | Знать устаревшие слова, иметь представление о перераспределении пластов лексики между | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе | Понимание значения русского языка как национального; осознание эстетической | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|----------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | <p>пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.</p> <p>Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т. п.).</p> | устаревших слов. | | <p>активным и пассивным запасом слов, об актуализации устаревшей лексики в новом речевой контексте, объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи.</p> | <p>учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения.</p> <p>Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.</p> <p>Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p> | ценности русского языка, формирование уважительного отношения к родному языку, чувство гордости за него. | |
| 5. | | | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | 1 | <p>Лексические заимствования последних десятилетий.</p> <p>Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.</p> | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, словарь иностранных слов. | Параграф 5, упр. 64 - письменно. | <p>Иметь представление о лексически заимствованиях последних десятилетий.</p> <p>Знать толкование иноязычных слов, уметь уместно употреблять их в речи; объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние</p> | <p>Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения.</p> <p>Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы</p> | <p>Формирование целостного, соци-ально ориентиро-ванного взгляда на мир, осознание себя как индивидуальности и как члена общества, понимание значения русского языка как национального; осознание эстетической ценности русского языка, формирование</p> | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | | | | <p>факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи.</p> | <p>Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p> | <p>уважительного отношения к родному языку, чувство гордости за него.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|

Раздел 2: Культура речи. - 6 ч

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|--|---|--|--|--|---|
| 6. | | | <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.</p> | 1 | <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами (на дом, на гору).</p> | <p>Учебник, рабочая тетрадь, презентация, таблица, толковый словарь.</p> | <p>Параграф 6, упр. 70 - письменно.</p> | <p>Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;</p> | <p>Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к</p> | <p>Осознание эстетической ценности русского языка, необходимости владения русским языком; проявление чувства сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание своей гражданской принадлежности.</p> | <p>Урок общеметодической направленности</p> |
|----|--|--|--|---|--|--|---|--|--|--|---|

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|
| | | | | | | | | употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы. | преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации. | | |
| 7. | | | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. | 1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, таблицы. | Параграф 7, упр. 76 - письменно. | Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах причастий, деепричастий и наречий (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с | Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, | Осознание эстетической ценности русского языка, необходимости владения русским языком; проявление чувства сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание своей гражданской принадлежности. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|---|----------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | <p>учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы.</p> | <p>полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.</p> | | |
| 8. | | | Трудные случаи употребления паронимов. | 1 | <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</p> | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, словарь паронимов. | Параграф 8, упр. 88 - письменно. | <p>Знать термин «пароним»; иметь представление о смысловых различиях, характере лексической сочетаемости, способах управления, функционально-стилевой окраске и употреблении паронимов в речи; осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</p> | <p>Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные:</p> | <p>Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной деятельности; проявление чувства сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание своей гражданской принадлежности.</p> | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---------------------------------|---|--|--|-----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|--|
| | | | | | | | | | владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации. | | |
| 9. | | Типичные грамматические ошибки. | 1 | <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий,</p> | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, грамматический словарь. | Параграф 9, упр. 102 - письменно. | Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). | <p>Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.</p> <p>Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.</p> <p>Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать</p> | Проявление чувства сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание своей гражданской принадлежности. | Урок общеметодической направленности | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|--|------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | деспричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаетшь – машетшь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать). | | | | перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации. | | |
| 10. | | | Традиции русской речевой манеры общения. | 1 | Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 10, упр. 107 - письменно. | Знать правила русской этикетной речевой манеры общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация; о запрете на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключении категоричности в разговоре; осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с | Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными | Проявление чувства сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание своей гражданской принадлежности; осознание себя гражданином своего Отечества, проявление интереса и уважения к другим народам; признание общепринятых морально-этических норм. | Урок общечеловеческой направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|--|------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы. | видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации. | | |
| 11. | | | Нормы русского речевого и невербального этикета. | 1 | Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 11, упр. 115 - письменно. | Знать правила русской этикетной речевой манеры общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация; о запрете на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключении категоричности в разговоре; осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; | Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией | Осознание себя гражданином своего Отечества, проявление интереса и уважения к другим народам; признание общепринятых морально-этических норм; проявление чувства сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание своей гражданской принадлежности. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы. | сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации. | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Раздел 3: Речь. Речевая деятельность. Текст. - 6 ч

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|-------------------------------------|---|--|--|------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|
| 12. | | | Традиции русского речевого общения. | 1 | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 12, упр. 122 - письменно. | Знать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.; анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов. | Урок общеметодической направленности |
|-----|--|--|-------------------------------------|---|--|--|------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 13. | | | Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. | 1 | Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, схемы и таблицы. | Параграфы 13, 14, упр. 129 или упр. 137 - письменно. | Знать основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры; заголовки текстов, их типы; уметь создавать тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение; анализировать структурные элементы и языковые особенности текста. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; испытание интереса к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|-------------------------------------|---|--|---|------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 14. | | | Разговорная речь. Спор и дискуссия. | 1 | Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Дискуссия. Правила поведения в споре, дискуссии, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора, дискуссии. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, таблицы. | Параграф 15, упр. 144 - письменно. | Знать особенности разговорной речи; термины «дискуссия», «спор», виды споров; правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником; корректные и некорректные приёмы ведения спора; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время | Осознание себя гражданином своего Отечества, проявление интереса и уважения к другим народам; признание общепринятых морально-этических норм; испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|--|---|---|--|---|--|
| | | | | | | | | | совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально- культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 15. | | | Публицистический стиль. Путевые заметки. | 1 | Публицистический стиль. Путевые заметки, их особенности. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 16, упр. 149 - письменно. | Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать публицистический стиль в путевых заметках. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|--|--|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 16. | | | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Притча. | 1 | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, тексты объявлений, притчей. | Параграфы 17, 18, упр. 154 или упр. 160 - письменно. | Знать особенности рекламного объявления. его языковые и структурные особенности; знать термин «объявление», «реклама» правила написания рекламного объявления. Знать термины «фактуальная и подтекстная информация» в текстах художественного стиля речи; сильные позиции в художественных текстах; особенности жанра «притча»; уместно использовать художественный стиль при написании притчи. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|---|-------------|---|--|--|-------------------------------|
| | | | | | | | | | процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 17. | | | Итоговый контрольный тест за курс 7 класса. | 1 | Написание итогового контрольного теста за курс 7 класса. | Учебник, рабочая тетрадь, итоговый контрольный тест | Задания нет | Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок контроля знаний учащихся |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | | | | <p>окужающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

Календарно-тематическое планирование на учебный год: 2023/2024

Вариант: Родной (русский) язык. 8 класс.

Общее количество часов: 17

| № урока | Дата план. | Дата факт. | Тема урока | Кол-во часов | Содержание урока | Программное и учебно-методическое обеспечение (материалы, пособия) | Домашнее задание | Требования к уровню подготовки в соответствии с ФК и РК ГОС | | | Педагогические условия и средства реализации ГОСа |
|----------------------------------|------------|------------|--|--------------|--|--|----------------------------------|---|---|--|---|
| | | | | | | | | Предметно - информационная составляющая (знать, понимать) | Деятельностно - коммуникативная составляющая (общеучебные и предметные умения) | Ценностно - ориентационная составляющая | |
| Раздел 1: Язык и культура. - 5 ч | | | | | | | | | | | |
| 1. | | | Исконно русская лексика и её особенности . | 1 | Исконно русская лексика: слова общиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 1, упр. 11 - письменно. | Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: | Понимание значения русского языка как национального; осознание эстетической ценности русского языка, формирование уважительного отношения к родному языку, чувство гордости за него. | Вводный урок |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|----------------------------------|---|--|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | компонентом, правильно употреблять их в речи. | владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | | |
| 2. | | | Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка. | 1 | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | параграф 2, упр. 25 - письменно. | Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи. | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации | Понимание значения русского языка как национального; осознание эстетической ценности русского языка, формирование уважительного отношения к родному языку, чувство гордости за него. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|--|----------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | | |
| 3. | | | Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | 1 | Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, тексты публицистического стиля. | Параграф 3, упр. 34 - письменно. | Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи. | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных | Понимание значения русского языка как национального; осознание эстетической ценности русского языка, формирование уважительного отношения к родному языку, чувство гордости за него. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|---|----------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | коммуникативных задач. | | |
| 4. | | | Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. | 1 | Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, словарь этики. | Параграф 4, упр. 47 - письменно. | Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи. | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Понимание значения русского языка как национального; осознание эстетической ценности русского языка, формирование уважительного отношения к родному языку, чувство гордости за него. | Урок общеметодической направленности |
| 5. | | | Русский человек в обращении к | 1 | Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, | Параграф 5, упр. 61 - | Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой | Понимание значения русского языка как | Урок общеметодической |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---------|--|---|----------------|------------|--|---|--|----------------|
| | | | другим. | | Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. | словарь этики. | письменно. | понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи. | самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | национального; осознание эстетической ценности русского языка, формирование уважительного отношения к родному языку, чувство гордости за него. | направленности |
|--|--|--|---------|--|---|----------------|------------|--|---|--|----------------|

Раздел 2: Культура речи. - 4 ч

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|--|----------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|
| 6. | | | Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи. | 1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, толковый словарь. | Параграф 6, упр. 79 - письменно. | Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность | Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность | Проявление чувства сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание своей гражданской | Урок общеметодической направленности |
|----|--|--|---|---|--|--|----------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|

| | | | | | | | | | | |
|----|--|------------------------------|---|--|--|----------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|
| | | | | шипящих; безударный [o] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [e] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [a] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | | | за языковую культуру как общечеловеческую ценность; соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах разных частей речи (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы. | действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации. | принадлежности. | |
| 7. | | Нормы употребления терминов. | 1 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, грамматический словарь. | Параграф 7, упр. 91 - письменно. | Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность | Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность | Проявление чувства сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание своей гражданской | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|-----------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. | | | за языковую культуру как общечеловеческую ценность; соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов и др. (в рамках изученного). | действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации. | принадлежности. | |
| 8. | | | Трудные случаи согласования в русском языке. | 1 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, грамматический словарь. | Параграф 8, упр. 101 - письменно. | Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность | Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность | Проявление чувства сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание своей гражданской | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|--|--|--|---|---|
| | | | | <p>своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев). Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.</p> | | | <p>за языковую культуру как общечеловеческую ценность; соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов и др. (в рамках изученного); знать связи слов в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание) и варианты построения словосочетаний.</p> | <p>действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.</p> | <p>принадлежности.</p> | |
| 9. | | Особенности современного речевого этикета. | 1 | <p>Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные</p> | <p>Учебник, рабочая тетрадь, презентация, словарь этики.</p> | <p>Параграф 9, упр. 116 - письменно.</p> | <p>Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность</p> | <p>Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность</p> | <p>Проявление чувства сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание своей гражданской</p> | <p>Урок общеметодической направленности</p> |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|---|-----------------|--|
| | | | | | речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул. | | | за языковую культуру как общечеловеческую ценность; знать особенности современного речевого этикета. | действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации. | принадлежности. | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|---|-----------------|--|

Раздел 3: Речь. Речевая деятельность. Текст. - 8 ч

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|--|------------------------------------|--|--|---|--------------------------------------|
| 10. | | Информация: способы и средства её получения и переработки. | 1 | Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 10, упр. 122 - письменно. | Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; знать основные | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и | Урок общеметодической направленности |
|-----|--|--|---|--|--|------------------------------------|--|--|---|--------------------------------------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | | | <p>методы, способы и средства получения, переработки информации.</p> | <p>соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p> | <p>самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|---|------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|
| 11. | | | Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. | 1 | Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, аудиозаписи текстов. | Параграф 11, упр. 129 - письменно. | Знать эффективные приёмы слушания; анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; анализировать структурные элементы и языковые особенности текста. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |
|-----|--|--|---|---|--|---|------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | межличностного и межкультурного общения. | | |
| 12. | | | Аргументация. Правила эффективной аргументации. | 1 | Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 12, упр. 134 - письменно. | Знать структуру аргументации: тезис, аргумент и способы аргументации; анализировать структурные элементы и языковые особенности текста. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально- | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|--|------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 13. | | | Доказательство и его структура. Виды доказательств. | 1 | Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 13. упр. 139 - письменно. | Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; анализировать структурные элементы и языковые особенности доказательств; знать способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого- | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|------------------------------------|---|--|--|------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 14. | | | Разговорная речь. Самопрезентация. | 1 | Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 14, упр. 145 - письменно. | Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; анализировать структурные элементы и языковые особенности разговорной речи. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|--|------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | окужающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 15. | | | Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия. | 1 | Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 15, упр. 151 - письменно. | Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать жанры научной речи в ситуациях общения; анализировать структурные элементы и языковые особенности реферата, дискуссии. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, | Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|---|---|--|--|---|---|
| | | | | | | | | | <p>выстраивать последовательность описываемых событий.</p> <p>Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p> | | |
| 16. | | | <p>Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма.</p> | 1 | <p>Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.</p> | <p>Учебник, рабочая тетрадь, презентация, памятка "Как писать сочинение".</p> | <p>Параграф 16, упр. 159 - письменно.</p> | <p>Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать жанры художественной литературы в ситуациях общения; анализировать структурные элементы и языковые особенности сочинения в жанре письма.</p> | <p>Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая</p> | <p>Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p> | <p>Урок общеметодической направленности</p> |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|---|-------------|--|--|---|-------------------------------|
| | | | | | | | | | <p>умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.</p> <p>Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p> | | |
| 17. | | | Итоговый контрольный тест за курс 8 класса. | 1 | Написание итогового контрольного теста за курс 7 класса. | Учебник, рабочая тетрадь, итоговый контрольный тест | Задания нет | <p>Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского</p> | <p>Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные:</p> | <p>Испытание устойчивого интереса к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p> | Урок контроля знаний учащихся |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | | | <p>языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи.</p> | <p>владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.</p> <p>Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

Календарно-тематическое планирование на учебный год: 2023/2024

Вариант: Родной (русский) язык. 9 класс.

Общее количество часов: 17

| № урока | Дата план. | Дата факт. | Тема урока | Кол-во часов | Содержание урока | Программное и учебно-методическое обеспечение (материалы, пособия) | Домашнее задание | Требования к уровню подготовки в соответствии с ФК и РК ГОС | | | Педагогические условия и средства реализации ГОСа |
|---|------------|------------|---|--------------|---|--|---------------------------------|--|---|--|---|
| | | | | | | | | Предметно - информационная составляющая (знать, понимать) | Деятельностно - коммуникативная составляющая (общеучебные и предметные умения) | Ценностно - ориентационная составляющая | |
| <i>Раздел 1: Язык и культура. - 6 ч</i> | | | | | | | | | | | |
| 1. | | | Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. | 1 | Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы. Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 1, упр. 7 - письменно. | Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: | Понимать значение русского языка как национального; осознавать эстетическую ценность русского языка, формировать уважительное отношение к родному языку, чувство гордости за него. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|--|--|--|--|---|--------------------------------------|
| | | | | | | | | правильно употреблять их в речи. | владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | | |
| 2. | | | Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке. | 1 | Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных сказок, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграфы 2, 3, упр. 14 или упр. 27 - письменно. | Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной | Формирование познавательного интереса к предмету исследования. Понимать значение русского языка как национального; осознавать эстетическую ценность русского языка, формировать уважительное отношение к родному языку, чувство гордости за него. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|--|--|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | | |
| 3. | | | Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. | 1 | Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, толковый словарь. | Параграфы 4, 5, упр. 38 или упр. 49 - письменно. | Научиться применять алгоритм определения стиля речи текста. Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи. | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных | Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу). Понимать значение русского языка как национального; осознавать эстетическую ценность русского языка, формировать уважительное отношение к родному языку, чувство гордости за него. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|---|----------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | коммуникативных задач. | | |
| 4. | | | Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. | 1 | Стремительный рост словарного состава языка, рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, толковый словарь | Параграф 6, упр. 56 - письменно. | <p>Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи.</p> | <p>Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p> | <p>Формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Понимать значение русского языка; осознавать эстетическую ценность русского языка, формировать уважительное отношение к родному языку, чувство гордости за него.</p> | Урок общеметодической направленности |
| 5. | | | Словообразовательные неологизмы в современном русском | 1 | Стремительный рост словарного состава языка, «неологический | Учебник, рабочая тетрадь, | Параграф 7, упр. 65 - | <p>Научиться проектировать и реализовывать</p> | <p>Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой</p> | <p>Формирование устойчивой мотивации к</p> | Урок общеметодической |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|--|---|---|---|--|--------------------------------------|
| | | | языке. | | бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. | презентация. | письменно. | индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах. Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи. | самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | диагностической деятельности. Понимать значение русского языка; осознавать эстетическую ценность русского языка, формировать уважительное отношение к родному языку, чувство гордости за него. | направленности |
| 6. | | | Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке. | 1 | Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стремительный рост словарного состава языка, рождение новых слов, их стилистическая переоценка. Комплексный анализ | Учебник, рабочая тетрадь, толковый словарь | Параграфы 8, 9, упр.74 или упр. 82 - письменно. | Научиться составлять и использовать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах. Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; | Регулятивные: формулировать цели; осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности. Понимать значение русского языка; | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|--|
| | | | | | <p>текстов разных типов и стилей речи по образцу выполнения задания, групповая работа по вариантам (сочинение-рассуждение на лингвистическую тему с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя).</p> | | | <p>понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи.</p> | <p>извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Коммуникативные: владеть всеми видами речевой деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p> | <p>осознавать эстетическую ценность русского языка, формировать уважительное отношение к родному языку, чувство гордости за него.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|--|

Раздел 2: Культура речи. - 4 ч

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|
| 7. | | | <p>Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</p> | 1 | <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы</p> | <p>Учебник, рабочая тетрадь, презентация, орфоэпический словарь.</p> | <p>Параграф 10, упр. 98 - письменно.</p> | <p>Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; различать варианты орфоэпической и акцентологической</p> | <p>Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.</p> | <p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою</p> | <p>Урок общеметодической направленности</p> |
|----|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|------------------------------------|--|---|---|--------------------------------------|--|
| | | | | | как художественный приём. | | | нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы. | Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации. | гражданскую принадлежность. | |
| 8. | | Лексические нормы современного русского литературного языка. | 1 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, толковый словарь, словарь синонимов и др. | Параграф 11, упр. 113 - письменно. | Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать | Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. | Формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую принадлежность. | Урок общеметодической направленности | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|--|------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|
| | | | | | <p>сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p> | | | <p>свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; соблюдать лексические нормы.</p> | <p>Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.</p> | | |
| 9. | | | Грамматические нормы современного русского литературного языка. | 1 | <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с</p> | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, орфографические и грамматические словари. | Параграф 12, упр. 123 - письменно. | <p>Научиться производить самокоррекцию индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах. Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность</p> | <p>Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.</p> | <p>Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при помощи учителя. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую принадлежность.</p> | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|---|--|--|
| | | | | <p>распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.</p> | | <p>за языковую культуру как общечеловеческую ценность; соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного); употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы.</p> | <p>Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|---|--|--|---|---|--------------------------------------|--|
| | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета. | 1 | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, сотовые телефоны и компьютеры. | Параграфы 13, 14, упр. 132 или упр. 139 - письменно. | Знать этические нормы, правила этикета в деловом общении и в Интернете. Осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; употреблять слова с учетом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы. | <p>Регулятивные: определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.</p> <p>Познавательные: овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.</p> <p>Коммуникативные: владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств</p> | <p>Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую принадлежность.</p> | Урок общеметодической направленности | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---------------------------|---|--|--|------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | аргументации. | | |
| Раздел 3: Речь. Речевая деятельность. Текст. - 7 ч | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | Русский язык в Интернете. | 1 | Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, сотовые телефоны. | Параграф 15, упр. 151 - письменно. | Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать жанры разговорной речи в Интернете; анализировать структурные элементы и языковые особенности письма. | <p>Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.</p> <p>Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в</p> | <p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Испытывать устойчивый интерес к учению; быть готовым к самообразованию и самовоспитанию; следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p> | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 12. | | | Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка. | 1 | Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация, схемы, диаграммы, графики. | Параграфы 16, 17, упр. 160 или упр. 166 - письменно. | Знать стили речи. Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать | Формирование познавательного интереса, формирование устойчивой мотивации к диагностике и самодиагностике. Испытывать устойчивый интерес к учению; быть готовым к самообразованию и самовоспитанию; следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|--|------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 13. | | | Официально-деловой стиль. Деловое письмо. | 1 | Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 18, упр. 174 - письменно. | Знать стили речи. Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать и анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в | Формирование познавательного интереса к предмету исследования. Испытывать устойчивый интерес к учению; быть готовым к самообразованию и самовоспитанию; следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|--|------------------------------------|--|---|---|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 14. | | | Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение. | 1 | Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | параграф 19, упр. 180 - письменно. | Знать стили речи. Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать и анализировать структурные элементы и языковые особенности доклада, сообщения. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время | Формирование познавательного интереса к предмету исследования. Испытывать устойчивый интерес к учению; быть готовым к самообразованию и самовоспитанию; следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 15. | | | Публицистический стиль. Проблемный очерк. | 1 | Публицистический стиль. Проблемный очерк. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 20, упр. 186 - письменно. | Знать стили речи. Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать и анализировать структурные элементы и языковые особенности проблемного очерка. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с | Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя. Испытывать устойчивый интерес к учению; быть готовым к самообразованию и самовоспитанию; следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------|
| | | | | | | | | | окужающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 16. | | | Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. | 1 | Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. | Учебник, рабочая тетрадь, презентация. | Параграф 21, упр. 193 - письменно. | Знать стили речи и типы речи. Анализировать структурные элементы и языковые особенности текста; уместно использовать стили речи; анализировать структурные элементы и языковые особенности прецедентного текста. | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; понимать главную идею текста, выстраивать последовательность | Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя. Испытывать устойчивый интерес к учению; быть готовым к самообразованию и самовоспитанию; следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок общеметодической направленности |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|---|-------------|---|---|--|-------------------------------|
| | | | | | | | | | описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | | |
| 17. | | | Итоговый контрольный тест за курс 9 класса. | 1 | Написание итогового контрольного теста за курс 9 класса. | Учебник, рабочая тетрадь, итоговый контрольный тест | Задания нет | Объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным | Регулятивные: осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: владеть основами ознакомительного изучающего чтения; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное; | Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя. Испытывать устойчивый интерес к учению; быть готовым к самообразованию и самовоспитанию; следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям. | Урок контроля знаний учащихся |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | | | компонентом, правильно употреблять их в речи. | понимать главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Коммуникативные: взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, во время совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

Используемая литература, а также дополнительно используемые информационные ресурсы.

1. Александрова О.М., Вербицкая А.А. и др. Русский родной язык. 7 класс. – М.: Просвещение. – 2019 г.
2. Александрова О.М., Вербицкая А.А. и др. Русский родной язык. 8 класс. – М.: Просвещение. – 2019 г.
3. Александрова О.М., Вербицкая А.А. и др. Русский родной язык. 9 класс. – М.: Просвещение. – 2018 г.

Перечень ЭОР, доступных в сети Интернет:

Владимир Даль. Проект портала Philolog.ru <http://www.philolog.ru/dahl>

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

<http://rus.rusolymp.ru>

Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук <http://www.ruslang.ru>

Интернет-проект исследователей-русистов Ruthenia.ru

<http://www.ruthenia.ru>

Кабинет русского языка и литературы <http://ruslit.ioso.ru>

Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»

<http://www.rm.kirov.ru>

Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>

Материалы по теории языка и литературе <http://philologos.narod.ru>

Машинный фонд русского языка <http://cfri.ruslang.ru>

МедиаЛингва: электронные словари, лингвистические технологии

<http://www.medialingua.ru>

Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) <http://mapryal.russkoeslovo.org>

Научно-методический журнал «Русский язык в школе»

<http://www.riash.ru>

Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru>

Портал русского языка «ЯРУС» <http://varus.aspu.ru>

Портал «Русское слово» <http://www.russkoeslovo.org>

Проект «Русские словари» <http://www.slovvari.ru>

Российское общество преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ) <http://www.ropryal.ru>

Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>

Русская Ассоциация Чтения <http://www.rusreadorg.ru>

Русская фонетика: Интернет-учебник по фонетике русского языка

<http://fonetica.philol.msu.ru>

Русский для всех: портал по использованию русского языка и получению образования на русском языке в государствах СНГ и Балтии

<http://www.russianforall.ru>

Русский филологический портал Philology.ru <http://www.philology.ru>

Русский язык в России и за рубежом: Справочно-информационная картографическая система <http://ruslang.karelia.ru>

Русский язык и культура речи: электронный учебник

<http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html>

Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты

<http://character.webzone.ru>

Сайт «Вавилонская башня». Русские словари и морфология

<http://starling.rinet.ru>

Сайт «Культура письменной речи» <http://www.gramma.ru>

Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» <http://rus.1september.ru>

Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>

Система дистанционного обучения «Веди» — Русский язык

<http://vedi.aesc.msu.ru>

Словари и энциклопедии на «Академике» <http://dic.academic.ru>

Словари русского языка <http://www.speakrus.ru/dict>

Словopedia: русские толковые словари <http://www.slovopedia.com>

Справочно-информационный портал «Русский язык» — ГРАМОТА.РУ <http://www.gramota.ru>

Учебник по орфографии и пунктуации <http://www.naexamen.ru/gram>

Фонд «Русский мир» <http://www.russkiymir.ru>

Центр развития русского языка <http://www.ruscenter.ru>

Электронное периодическое издание «Открытый текст»

<http://www.opentextnn.ru>

Язык и книга: Сайт о языкознании, письменности, истории книг и книгопечатания <http://slovník.rusgor.ru>